

La Commissione giudicatrice del Premio Enriques bandito il 17-10-2016 con scadenza il 31-12-2016, formata da Alessandra Bernardi, Ciro Ciliberto (Presidente), Marco Franciosi, Luca Migliorini, Rita Pardini, si è riunita in forma elettronica il giorno 25 marzo 2017 dalle ore 13 alle ore 15.

La Commissione ha preso atto che è stata presentata una sola domanda di partecipazione al Premio, da parte di Roberto Svaldi. I membri della Commissione hanno avuto accesso alla documentazione presentata da Svaldi messa a loro disposizione fin dalla fine di gennaio dalla Segreteria dell'UMI. In particolare i Commissari hanno potuto esaminare a fondo la tesi dottorale di Svaldi, difesa nel mese di Giugno 2015 presso il Massachusetts Institute of Mathematics (PhD in matematica).

La Commissione unanime rileva che la tesi di Svaldi contiene due risultati principali: uno riguarda la cosiddetta iperbolicità di Mori, l'altro il problema di determinare quali varietà di Fano possono presentarsi come fibre generali di un Mori Fibre Space (siano fibre like secondo l'autore). Entrambi sono problemi molto interessanti che riguardano punti basilari del Programma di Mori concernente la classificazione birazionale delle varietà algebriche.

Riguardo all'iperbolicità di Mori, il risultato qui provato è il Teorema 1.1.6 enunciato nella Introduzione, che estende in modo non banale un precedente risultato di Lu-Zhang includendo il caso tecnicamente non facile della presenza di singolarità non log canoniche.

Riguardo al secondo problema, i risultati principali sono compendati nel Teorema 1.1.14 enunciato nella Introduzione, che stabilisce criteri necessari e sufficienti (che implicano una conseguente caratterizzazione) perché una varietà di Fano sia fibre like, e che coinvolgono l'azione di possibili gruppi di monodromia. Questa parte della tesi contiene anche risultati minori, sebbene interessanti, come lo studio del caso delle superficie (già studiato da Mori), quello delle varietà tridimensionali, quello delle varietà di Fano toriche.

La tesi contiene anche una chiara ed esaustiva introduzione alle tecniche in essa utilizzate.

La Commissione unanime ritiene che i risultati contenuti nella tesi siano ottimi e che la tesi, ben scritta, rientri a pieno nelle tematiche enriquesiane e sia un ottimo lavoro che merita senz'altro il premio.

La Commissione

Alessandra Bernardi, Ciro Ciliberto (Presidente), Marco Franciosi, Luca Migliorini, Rita Pardini.